

Attiva/Active dal/from 2018 al/to

Alla rivista hanno finora contribuito giovani studiosi in formazione, laureati o addottorati con tesi ricadenti nel gsd. Tra gli strutturati che vi hanno finora contribuito figurano colleghi stranieri del campo della linguistica, della dialettologia e, in particolare, studiosi di fonetica. Tra gli studiosi italiani, docenti (PO e PA) di Glottologia e Linguistica, Anglistica, Francesistica, Albanologia, Didattica delle lingue.

Codice etico

Il Codice etico del «**BOLLETTINO DEL LABORATORIO DI FONETICA SPERIMENTALE "ARTURO GENRE"**» risponde e si conforma alle vigenti linee-guida delineate dal “Committee on Publication Ethics” (COPE) per un approccio etico alla pubblicazione di opere scientifiche. L’intera Direzione della Rivista è in linea con lo spirito delle raccomandazioni del COPE al fine di adottare tutte le possibili misure contro le negligenze e assicurare buone pratiche dal punto di vista etico nel processo di pubblicazione. In particolare è previsto che tutte le parti coinvolte – Direzione, Redazione, Autori e Revisori – conoscano e condividano i seguenti principi etici.

Doveri della Direzione e del Comitato di Redazione

Riservatezza, conflitto di interessi e divieto di utilizzazione o divulgazione

I Direttori e il Comitato di Redazione (d’ora in avanti DCR) si impegnano a non rivelare informazioni sugli articoli proposti per la pubblicazione a persone diverse dall’autore, dai revisori e dall’editore o stampatore, e si impegnano a non usare per ricerche proprie i contenuti degli articoli non pubblicati senza l’espreso consenso scritto dell’autore.

La Rivista adotta il procedimento di revisione tra pari (peer-review) a singolo cieco (blind) per assicurarsi che il materiale inviato rimanga strettamente confidenziale durante il processo di revisione. Il DCR individuano il Revisore (d’ora in poi R) sulla base della competenza e della fiducia per avere una valutazione adeguata dell’articolo al fine della pubblicazione.

Doveri degli Autori degli articoli inviati alla Rivista

Originalità scientifica

L’Autore (l’Autrice o gli/e Autori/Autrici, d’ora in poi l’A.) garantisce che l’articolo sottoposto a valutazione sia inedito, scientificamente originale e non sottoposto contemporaneamente ad altre riviste, volumi o periodici, salvo espreso consenso della Direzione. Se l’articolo sarà pubblicato in seguito in altri periodici o volumi, la «**BOLLETTINO DEL LABORATORIO DI FONETICA SPERIMENTALE "ARTURO GENRE"**» dovrà esserne informata e acconsentire, fermo restando l’espreso riferimento alla pubblicazione sulla stessa.

L’A è tenuto/a altresì a citare adeguatamente i testi utilizzati seguendo le regole editoriali indicate per la pubblicazione sulla Rivista, avendo cura che il lavoro e/o le parole di altri/e A siano adeguatamente parafrasate o citate letteralmente con opportuna evidenza delle fonti. L’A è tenuto/a a seguire le regole editoriali della Rivista.

Integrazione dell’opera

Il DCR potranno chiedere all’A le correzioni e le integrazioni ritenute opportune, anche a seguito della valutazione anonima dei R. In determinati casi, il DCR potranno portare a conoscenza dell’A il predetto giudizio anonimo. L’A può esprimere in proposito le sue osservazioni o obiezioni, su cui deciderà poi il DCR.

Il DCR si riserva di procedere a modifiche meramente editoriali dopo la prima correzione delle bozze, per l'omogeneità di pubblicazione della Rivista.

Rimedio a inesattezze dell'articolo

Se l'A individua in un suo articolo un errore o un'inesattezza rilevante, deve informare con tempestività la Rivista e fornire tutte le indicazioni necessarie per segnalare in calce o in appendice dell'articolo le doverose modifiche. L'A deve inoltre provvedere alla correzione del manoscritto (d'ora in avanti ms) collaborando attivamente con il team editoriale, anche qualora la segnalazione gli/le giunga il DCR della Rivista, salvo accordo con essa.

Procedure di revisione tra pari, con particolare riguardo al modello adottato, ruolo degli organi della rivista, modalità per la gestione dei conflitti di interesse e controversie

La decisione in merito alla pubblicazione dei ms pervenuti è presa dal DCR, previa consultazione di almeno un R esterno individuato sulla base di una competenza riconosciuta nel gsd.

I ms ricevuti sono trattati come documenti riservati garantendo l'anonimato dell'A. Informazioni ottenute durante la revisione sono confidenziali.

I R sono tenuti a non accettare in lettura articoli per i quali emerga un conflitto di interessi dovuto a precedenti specifici rapporti con l'A (dedotto) e/o terzi collegati al ms.

Il DCR sono responsabili della decisione di pubblicare i ms proposti in base a una revisione anonima a singolo cieco. Il DCR sono vincolati dalle disposizioni vigenti in materia di diffamazione, violazione del copyright e plagio.

Il DCR decide in base al valore scientifico, alla rilevanza e all'originalità del ms senza discriminazioni di sesso, razza, genere, religione, origine etnica, cittadinanza, orientamento sessuale, identità di genere, età e orientamento politico degli A.

Definizione delle modalità di gestione delle pratiche contrarie all'integrità scientifica e in generale agli aspetti etici delle pratiche di ricerca (plagio, riproduzione di lavori già editi etc.)

L'autorialità deve risultare con chiarezza: devono apparire come coautori tutti coloro che abbiano dato un contributo significativo alla realizzazione del ms. Deve anche essere esplicitamente riconosciuto il contributo dato da altre persone in modo significativo ad alcune fasi della ricerca. Nel caso di ms a più mani, deve risultare correttamente con chiarezza la quota-parte di ogni A.

I ms che violino le disposizioni vigenti in materia di diffamazione, violazione del copyright e (auto-)plagio non verranno pubblicati.

I ms devono risultare da ricerche condotte con principi etici.

Procedure per la pubblicità del dibattito successivo alla pubblicazione e per gestire eventuali modifiche e correzioni degli articoli pubblicati

Nel caso in cui un ms pubblicato citi impropriamente la ricerca di un altro A, e questo faccia esplicita richiesta di replica, il CDR s'impegna a pubblicare, previa valutazione del rispetto delle vigenti norme in campo di diffamazione, violazione del copyright e plagio, l'eventuale risposta di quest'ultimo. L'A del ms contestato può a sua volta chiedere di pubblicare una ritrattazione specifica dei passaggi messi in discussione.

Politiche sulla proprietà intellettuale

Il ms non deve risultare da conflitti d'interesse dell'A che potrebbero aver condizionato i risultati conseguiti, le tesi sostenute o le interpretazioni proposte. L'A deve indicare gli eventuali finanziatori della ricerca o del progetto di cui tratta il ms.

In caso di controversie legate a recriminazioni di autorialità, la responsabilità in solido resta a carico dell'A che ha proposto il ms che può anche rispondere nelle modalità e nella sede predette.

Pagina web dove è pubblicata la composizione degli organi della rivista e dove sono pubblicati gli indici per ciascuna unità di pubblicazione (fascicoli, volumi, numeri)

<https://www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/index.html>

Non sono previsti costi di pubblicazione