

08.01.2025
ore 16-18

Aula S8, Complesso Aldo Moro

La voce applicata

Verso una storia fonetica
della lettura poetica spagnola:
il progetto europeo di *Voices of Spanish Poets*

Valentina Colonna
(MSCA, Universidad de Granada)

La prosodia nella lettura ad alta voce.
Uno studio pilota alle elementari
in classi plurilingue

Andrea Briglia
(Université Sorbonne Nouvelle)

(modera Federico Lo Iacono)

